

## エコポリスセンター展示設備の整備について

### 1 経緯

エコポリスセンターは、「だれもが快適に暮らせる社会を目指して、地域環境から地球的規模の環境にまで配慮した生活様式を普及促進することにより、人と環境の共生する都市の形成に寄与し、もって、区民の生活環境の向上に資する」ことを目的に、先進的な環境展示設備を導入し平成7年に開設した。

その後、平成22年度に開催されたエコポリスセンターあり方検討委員会から「環境問題は、「啓発期」から「実践期」へ移行している」との提言を受け、「実践」活動を一層活発化させ、環境活動の拠点として機能を果たすため、平成24年度にエコポリスセンターの管理運営業務に指定管理者制度を導入し、さらに、内部改修を行った。

平成25年度は、「いたばし未来創造プラン」において、エコポリスセンターの展示用什器を整備することとしたため、一部導入を行った。

平成26年度には、環境団体等への機会と場を提供するために環境活動が積極的に行える場所として、さらには、様々なイベントに対応できるフレキシブルな什器の導入に併せて、環境の最新情報・最先端技術等を展示するための展示用什器を本格設置し、展示設備の整備を完了する。

### 2 コンセプト

展示設備の整備にあたっては、来館者を「子ども」、「(若い、子を持つ) 大人」、「環境団体・グループ」とし、次のコンセプトにより行う。

#### (1) 見える・交流できる

「見える化」の視点で整備された新たな施設機能により、情報の共有・発信や各活動主体間の交流が活発に行われる施設とする。

#### (2) 遊び・新しい発見

展示什器は、内容やテーマ、情報ソースなどを定期的に更新することができ、来館者が常に新しい発見につながるよう展示を工夫する。これにより、目的を持って来館しなかった子どもや大人のリピーターが増えることをねらう。

#### (3) 自然・緑・癒し

自然の優しさや大切さにふれることで、ライフスタイルを見つめ直すきっかけとなり、地球温暖化を防ぐ取組へとつなげる。また、「自然」・「緑」・「癒し」を体感できる空間づくりを目指し、エコポリスガーデンを自然を感じる癒しとくつろぎの空間として整備する。

### 3 設置方法

平成26年3月、公募型プロポーザルにより募集を行い、5月の選定委員会において3者の内から(株)学研教育出版に業務委託を行うこととした。

### 4 設置計画及びスケジュール

別紙のとおり

# エコポリスセンター展示設備設置計画



コンセプトを受けてそれぞれに、サブテーマを設定した。

### 1 「見える・交流できる」

サブテーマ 「交流の場」

区民、環境団体、企業の環境行動等を「見える化」し、情報発信と収集の活性化、協働の和を作り出す交流ときっかけの場の構築によるさらなる環境活動を促す

主な展示設備

1階 ウェルカムウォール、エコ「ライブ」ラリー

地下1階 デジタルコンテンツソフト(タブレットPC)

### 2 「遊び・新しい発見」

サブテーマ 「学びの場」

子供たちが環境について考え、親や先生が子供達を連れていきたいと思う、自然や環境について楽しみながら理解する、学びの場として空間構成

主な展示設備

1階(吹抜け) コロコロエコボール

地下1階 バーチャルエコゲーム

### 3 「自然・緑・癒し」

サブテーマ「きっかけの場」

区民が自然・緑にふれることで、自然の優しさにふれ癒されることで、自然の大切さや日々の生活や行動を見つめ直すきっかけとなる空間の創出

主な展示設備

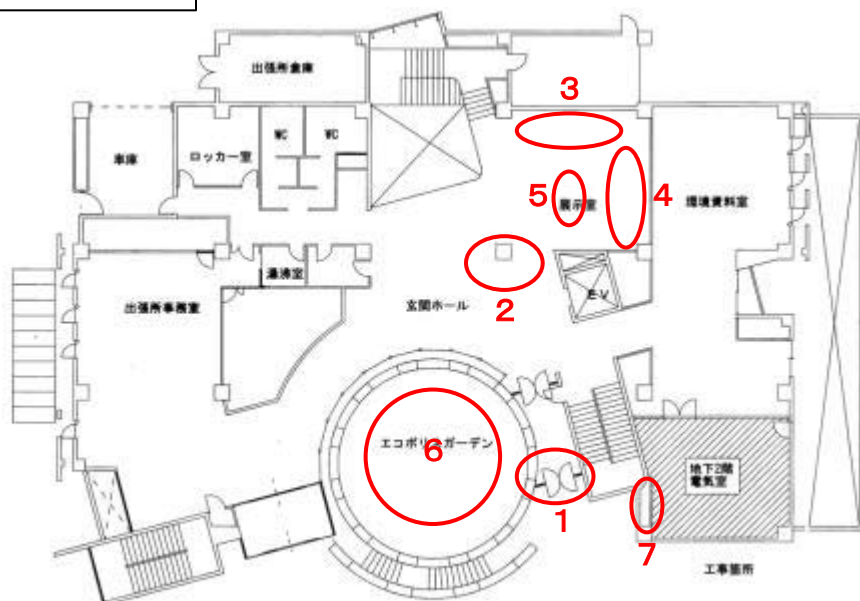
地下1階 緑のカーテン(エコポリスガーデン)、間伐材利用家具

以上を実現することで、センターが情報発信・交流の場としてさらに発展し、環境活動団体の支援・育成を行う。

また、区民一人一人、次世代を担う子どもたちが、環境問題についての意識を深め、行動・活動のきっかけとなるセンターとする。

● 全体展示配置図

■ 1階・屋外



■ 1階

①: 玄関補修

- センターの名称とロゴマークを設置

②: お知らせ掲示板コーナー

- 行事予定などをセンターから告知するための電子掲示板

③: ウェルカムウォール

- センターのコンセプトやメッセージを伝える「顔」の役割

④: エコ「ライブ」ラリー

- グローバルからローカルまで、環境情報の『今』を収集し発信する場所

⑤: インフォテーブル

- エコ「ライブ」ラリーの情報を並べ替えたり、拡大するためのタッチパネルモニタ

■ 屋外

⑥: 緑のカーテン、ウッドデッキ設置(地下1階)

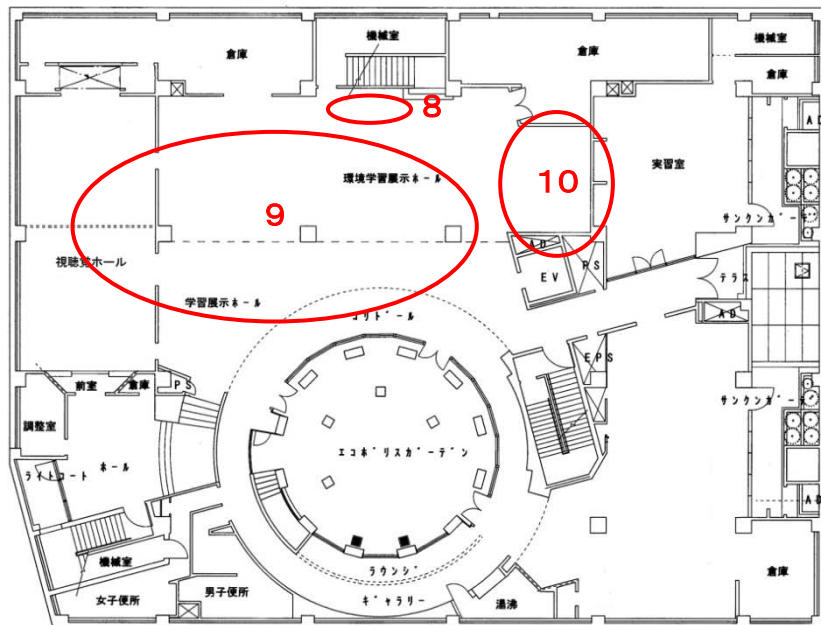
- 地階から屋上階に至る大型緑のカーテンを設置し、カーテンの下にはウッドデッキを設置

⑦: モニュメント移設(1階)

- モニュメントを玄関右側花壇に移設し、観葉植物を植栽

## ● 全体展示配置図

### ■ 階段吹抜・地下1階



## ■ 階段吹抜・地下1階

### ⑧: コロコロエコボール

- 遊びながら自然環境のしくみを考える、参加型大型シンボル展示装置

### ⑨: フリー設置映像装置等

- タブレットPCを設備し、ワークショップ、写真展、グループ発表、フリーマーケットなどのさまざまな企画に活用

#### ⑨-1 デジタルコンテンツソフト(タブレットPC)

- 環境学習に適したデジタルソフト集等を搭載

#### ⑨-2 再利用有孔パネル

- 現状の有孔パネルの表面を塗装し、木製モニターカバーを用いて映像装置を設置し、多目的に使用する。

#### ⑨-3 間伐材利用家具

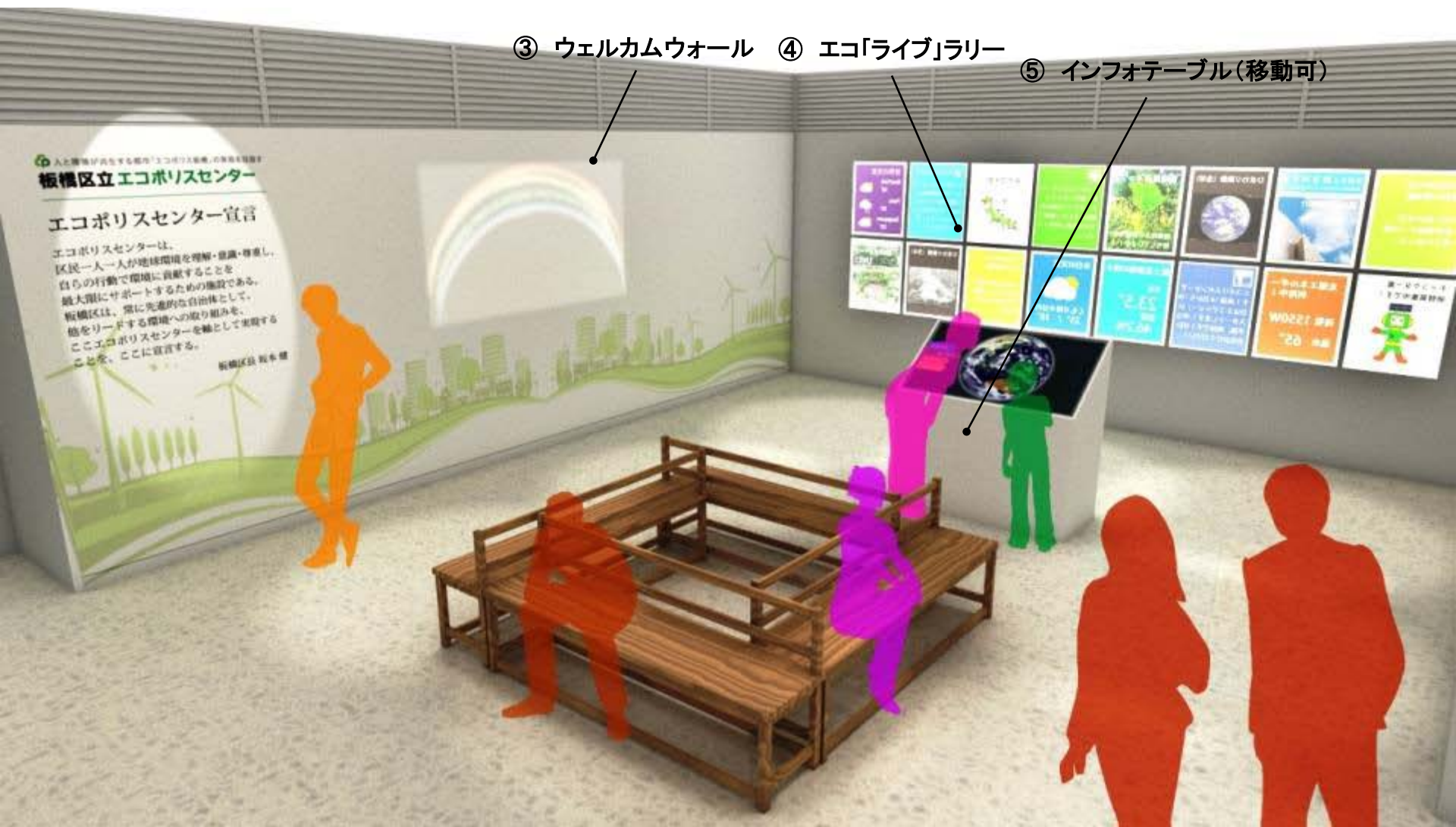
- 間伐材利用組立キットを用意し、登録団体、ボランティア、子供たちが行う組立作業をイベントとする。

### 10: バーチャルエコゲーム

- 大型映像装置を用いたアクション要素と学習的要素を融合したクイズで環境について学ぶ。

## ●イメージパース図

・環境に関する情報を提供する憩いの空間として位置付け、当センターの「顔」としての役割を担います。  
ウェルカムウォールは、当センターのコンセプトやメッセージを明確に伝える、センターの顔としての役割を果たします。  
また、センターの環境エネルギー利用状況の表示も行います。  
エコ「ライブ」ラリーは、大型ワイド画面に環境に関するさまざまな情報が表示でき、インフォテーブルにより操作  
ができます。共にブルーレイプレーヤーが設置されており、企業や活動団体が用意した画像の上映が可能です。



③ ウェルカムウォール ④ エコ「ライブ」ラリー ⑤ インフォテーブル(移動可)

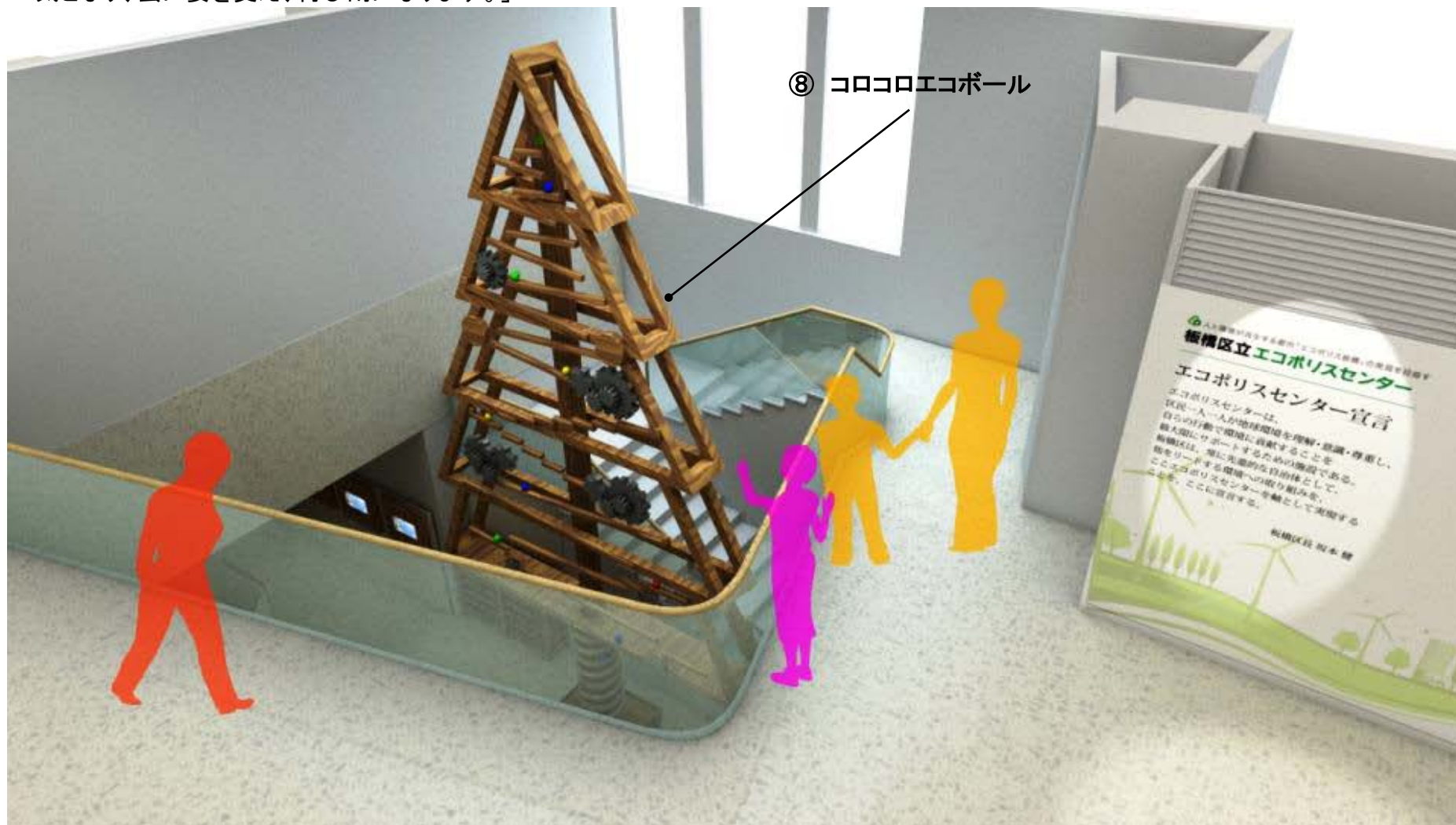
●イメージパース図:シンボリックな大型展示装置

・1Fから地階に通じる階段に沿って縦に貫く構造の大型展示装置で、遊びながら自然環境のしくみを考えます。

エコロジカルな印象の動きと音で来館者の目と耳を引きつけ、自然に地階へと誘導する参加型の大型シンボル展示装置です。

ボールの動きは、「水」が巡る循環の旅を表します。

ストーリーはパネルで紹介します。「雲から山に降った雨が、山野を潤し、川の源流になり、里を流れ、街を経て海に達し、やがて蒸気となり、雲に姿を変え、再び雨になります。」



●イメージパース図1（通常運営時）

・木調デザインとデジタルコンテンツが調和した、温もりのある華やかで楽しげな環境情報発信空間を演出します。

階段吹抜部には、大型展示装置「コロコロエコボール」が環境共生のシンボルとして存在します。

バーチャルエコゲームは、楽しみながら環境に対する知識が身に付き、環境に対しての自覚が芽生えるアクション要素と学習的要素を融合したアクションクイズです。



●イメージパース図2（イベント等の使用例）

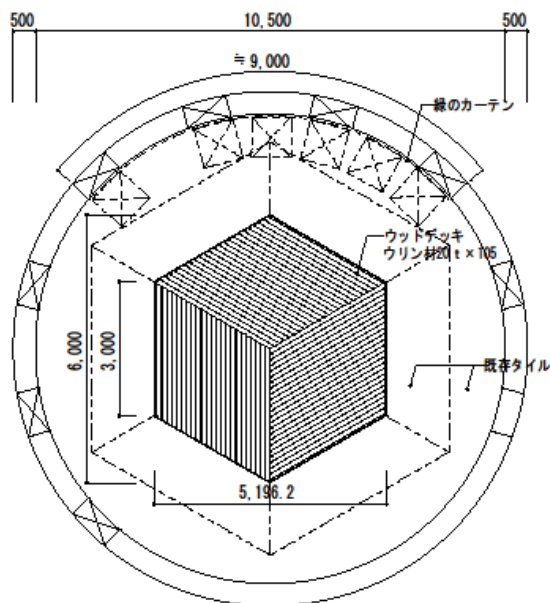
- ・再利用有孔パネルとデジタルコンテンツソフト（タブレットPC）を組み合わせ、柱を囲む、屏風状に並べるなどの壁面演出が可能です。レイアウトを自由に設定できるので、企業や活動団体の利用時には、間伐材家具と組み合わせギャラリーとして構成するなど、落ち着いた空間構築が可能です。



### 全体工程表

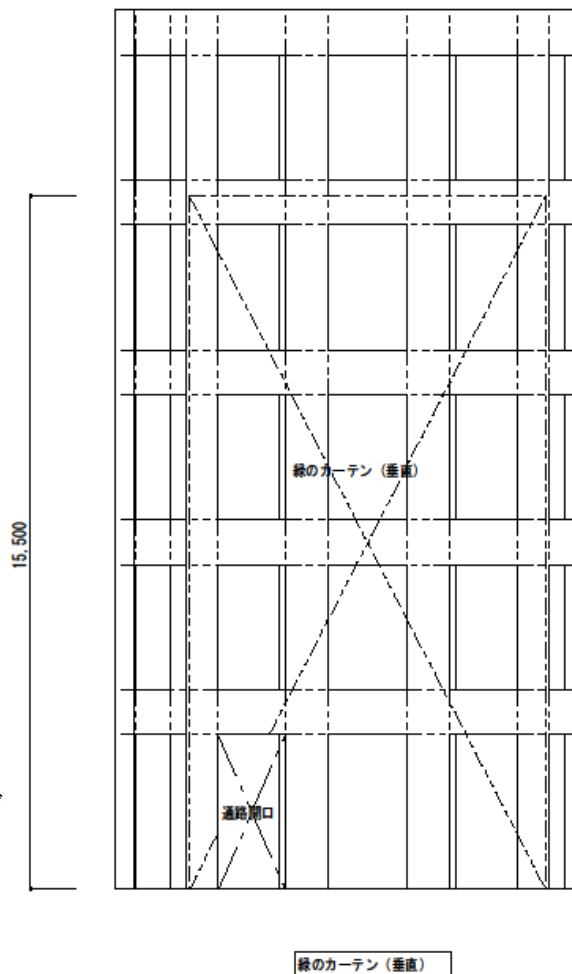
[illegible]

●参考図1:緑のカーテン



●ねらい

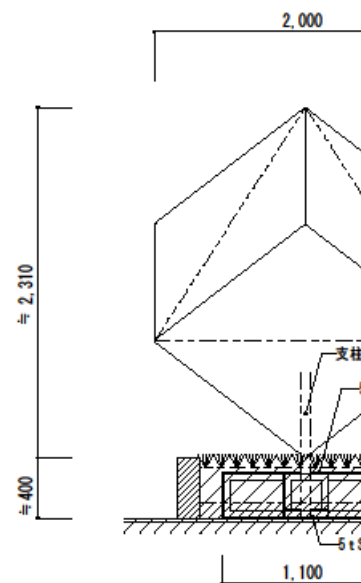
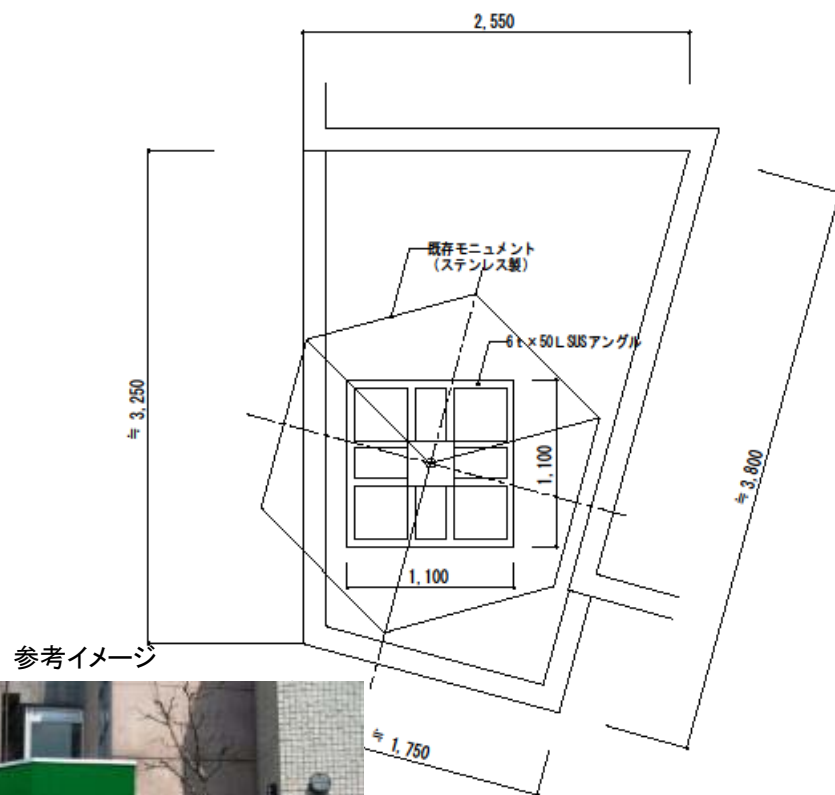
- ・地階から屋上階に至る緑のカーテン。大型ネットを設置し、植物の力強さを感じさせ、生き生きとした空間を創出します。
- ・道路からも目立つため、対外的にアピールすることになります。
- ・カーテンの下にウッドデッキを設備し、自然に囲まれた、癒しと安らぎの空間構成になります。



|  |               |              |           |       |       |
|--|---------------|--------------|-----------|-------|-------|
|  | 板橋区立エコポリスセンター | SUBMITTED BY | DESIGN BY | SCALE | 1/100 |
|  | 緑のカーテン        |              |           |       |       |
|  |               |              |           |       |       |
|  |               |              |           |       |       |



●参考図2:モニュメント



既存サインスタンド及び太陽光パネル展示物撤去  
設置方法及び設置位置は要検討確認  
花壇にリュウノヒゲ等の植栽

※ 1F移設場所：既存サインスタンド及び太陽光  
※ 設置方法、設置位置要検討確認ノコト